

PIERRE GRANOUX

www.bazarmoderne.com // bazarmoderne@gmail.com

1963 geboren in Gap/F
seit 2000 lebt und arbeitet in Berlin
1983 I. Prix Louis-Achille Mauzan, Musée Départemental, Gap
1983–88 Studium, Ecole Supérieure des Beaux-Arts, Nîmes/F
1991–92 Dozent, Ecole Supérieure des Beaux-Arts, Aix-en-Provence/F
2010 Dozent, Brandenburgische Technische Universität, Cottbus

STIPENDIEN

...
1989 Projektstipendium, 20. Biennal São Paulo/Brasilien, A.F.A.A. Paris // D.A.P. Nîmes
1991 Arbeitstipendium, D.R.A.C. Languedoc-Roussillon, Montpellier/F
1994 Projektstipendium, Museo International de Arte Electrografica, Cuenca/Spanien
1995 Arbeitstipendium, Studiogalerie Kaditzsch, Denkmalschmiede Höfgen, Grimma
1998–00 Arbeitstipendium, Ateliers für Bonn e.V., Bonn
2000 Projektstipendium, Akademisches Kunstmuseum der Universität, Bonn
2002 Arbeitstipendium Studiogalerie Kaditzsch, Denkmalschmiede Höfgen, Grimma
Arbeitstipendium, Kunstbauwerk, Vierraden/bei Schwedt
2010–11 Projektförderung, Fachbereich Kunst und Kultur, Bezirksamt Pankow, Berlin

ALS KURATOR

2005 NOUS SOMMES BIEN ENSEMBLE, Berlin und Marseille/F
2008 CINEMARCEL, Kino Arsenal, Berlin
WANTED DUCHAMPS, Berlin
2009 HAUNTED, Neuilly-sur-Seine/F
SINE LUMINE PEREO, Berlin [mit Jofroi Amaral]
2010-11 LAGE 3 ZU 20, Berlin und Paris [mit Jofroi Amaral, Jean-François Karst]

EINZELAUSSTELLUNGEN

...
1999 SIDUBRANCUCHAMP, Ausstellungsraum Jürgen Bahr, Köln
2000 KUNSTHEIMAT, Akademisches Kunstmuseum der Universität, Bonn
AUJOURD'HUI C'EST MON ANNIVERSAIRE, SchauRaum, Düsseldorf
2001 ROSE T'AS L'HEURE ?, Internationale Gesellschaft der Bildenden Künste, Berlin
VOUS SORTEZ DU SECTEUR, Kunstverein Köln rechtsrheinisch, Köln [m. Franz John]
2002 ORT/UNORT, Galerie Mathias Kampl, Berlin [mit Veit Stratmann]
REPLAY, Galerie Peter Herrmann, Berlin [mit Pascale Marthine Tayou]
DU BAZAR MODERNE, Ausstellungsraum Jürgen Bahr, Köln
MELENCOLIA ODER, Fabrikantenvilla in der Tabakfabrik, Kunstbauwerk, Vierraden/Bei Schwedt
2004 SCHWARZHEIDE MON AMOUR, Casino, BASF Schwarzheide
2006 ALABONNECAVE, Zagreus Projekt, Berlin
2007 UNDO, Au Box 202, Paris
2008 PREMIER ÉTÉ, Galerie Françoise Andrieu, Berlin
SAME SAME BUT DIFFERENT, Heartgalerie, Paris

EINZELAUSSTELLUNGEN

- ...
- 2009 LES CLEFS DUCHAMPS, 5 rue Parmentier, Neuilly-sur-Seine/F [Performance, m. Nidraged]
SOMMER DER UMARMUNG, Kunstverein Tor III, Berlin [m. Robert Krokowski]
- 2010 DU, Nathalie & Alexandre Callay Project, Neuilly-sur-Seine [m. Rocco Hettwer]
RUE MARCEL DUCHAMPS, Staatliches Kunstmuseum, Schwerin [Performance, m. Jofroi Amaral]
- 2011** **CIMETIERE MONUMENTAL, Blochplatz-Bunker, Berliner-Unterwelt, Berlin**
REDEFINE:READYMADE, Kunstverein Schwerin [m. Andreas Slominski u. Thorsten Brinkmann]

GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- ...
- 2002 ODER ODRA, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin // Galeria Amfilada, Szczecin/Polen
- 2003 PARADIES, Alexanderplatz-Bunker, Berlin
- 2004 DIE, DIE AM TAG TRÄUMEN, Lennépark, Kunstverein Alte Schule, Baruth
- 2005 NOUS SOMMES BIEN ENSEMBLE, 2yk Galerie // Galerie Herrmann, Berlin // Art-cade, Marseille
CUVÉE PRESTIGE, Kunstscheune Wegmann, Bonn
- 2006 CHAUFFE, MARCELI, Centre d'art La Panacée // FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier
JEUX DIVERS D'ÉTÉ, Musée de Bélesta/F // Château de Jau, Cases de Pène/F
TATORT: BERLIN, Alice #2 [DVD], Les Chantiers Boite Noire //
Ecole des Beaux-Arts, Montpellier
ANONYM: AUTOR UNBEKANNT, Galerie-Edition Stella a., Berlin
- 2007 POSSIBLE, Galerie-Edition Stella a., Berlin
MIX #1, Copyright Projektraum, Berlin
- 2008 DAHEIM, Galerie Françoise Andrieu, Berlin
WANTED DUCHAMPS, Volapük Projektraum, Berlin
PRINTED IN FRANCE, Jordan/Seydoux drawings & prints, Berlin
SLICK'08, Förderkoje, Heartgalerie, Paris
- 2009 HAUNTED, Callay Project, Neuilly-sur-Seine
OUT OF THE GREY, Jordan/Seydoux drawings & prints, Berlin
SINE LUMINE PEREO, Informal-Space, Berlin
AZUR DRUCK, Jordan/Seydoux drawings & prints, Berlin
KUNST/SAKRAL, 3. Kirchen-Kunst-Route, Dorfkirche zu Liepe/Nennhausen
- 2010 KIOSK:MODES OF MULTIPLICATION, Kunstbibliothek am Kulturforum, Berlin
CASTING, Visite Ma Tente Projektraum, Berlin
WASSER, Galerie Peter Herrmann, Berlin
BERLIN TRANSFER, Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst,
Fotografie und Architektur, Berlin
JUST LOVE ME, MUDAM, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxemburg/L
- 2011** **ART IS LOVE, Galerie Deadfly, Berlin**

KÜNSTLERBÜCHER

- ...
- 1994 UN METRO CUADRADO DE CUENCA, MIDAE, Cuenca
- 1998 DOMAINE PUBLIC #17, Galerie Médamothi, Montpellier [Konzept: Éric Watier]
CLASSEURS D'ARTISTES, Galerie Rhinocéros, Strasbourg/F
- 2002 LE BAZAR DE L'ART MODERNE, Salon Verlag, Köln
- 2011** **DE OU PARMENTIER, Lorem Ipsum, Rennes/F**
READYWEB:HERISSON, Salon Verlag, Köln

EDITIONEN

- ...
- 1991 36, Atelier de Peinture, Nîmes [print – ed. 36]
- 1998 02. OKTOBER, Atelierhaus, Bonn [box – ed. 365]
- 1999 SCHWARZE SPIEGEL #1, Ausstellungsraum Jürgen Bahr, Köln [box – ed. 8]
VERWANDLUNG (DIE), Raum X, Düsseldorf [box – ed. 10]
- 2000 SCHWARZE SPIEGEL #2, SchauRaum, Düsseldorf [box – ed. 10]
- 2001 BERLINER KONFERENZ, Galerie Peter Herrmann, Berlin [sign – ed. 10]
CIMETIÈRE MONUMENTAL, Berlin [sign – ed. 12]
- 2002 MELENCOLIA ODER, Galerie 2yk, Kunstfabrik am Flutgraben, Berlin [box – ed. 10]
LE BAZAR DE L'ART MODERNE, Salon Verlag, Köln [sign – ed. 20/15/15]
- 2003 MAGIC DÜRER, Berlin [print – ed. 15]
HÉRISSON, Berlin [print – ed. 8]
- 2004 SCHWARZE SPIEGEL #4, BASF, Schwarzheide [box – ed. 10]
- 2006 STETS (SETS), DeOuPar Granoux–Courtieur, Zagreus Projekt, Berlin [print – ed. 1000]
MARCHANDESSES, FRAC LR, Montpellier [sign – ed. 4]
MARCHANDESSES BIS, Berlin [sign – ed. 10]
- 2007 KINOMARCEL #1, Bazarmoderne, Berlin [box – ed. 64]
BISTRO BISTRO!, Berlin [print – ed. 8]
- 2008 5 RUE PARMENTIER, Berlin [print – ed. 15]
FROST, Galerie Françoise Andrieu, Berlin [sign – ed. 10]
EINTRITT, DeOuPar Granoux–Krokowski, Berlin [print – ed. 500]
DUCHESS, Berlin [sign – ed. 10]
- 2009 MARSEL, DeOuPar Granoux–Amaral, Bruxelles [box – ed. 5]
LES CLEFS DUCHAMPS, DeOuPar Granoux–Nidraged, Paris [box – ed. 25]
- 2010 SCHWARZE SPIEGEL [DU], Lage Egal, Berlin [box – ed. 10]
- 2011 KINOMARCEL #2, Berlin [box – ed. 64]**
READYWEB:REBUS, Salon Verlag, Köln [sign – ed. 30]

SAMMLUNGEN

- ...
- MIDAE, Museo Internacional De Arte Electrografica, Cuenca/Spanien
Berliner Unterwelt, Berlin
Gasag, Kunst im Bau, Shell-Haus, Berlin
Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur, Berlin
Staatliches Kunstmuseum, Schwerin
und zahlreiche private Sammlungen in:
Deutschland, Frankreich, Luxemburg, Polen, USA...